


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Озерная средняя школа № 9

Согласовано:

зам. директора по УВР  
 /Янгулова В.Г./  
«30» 08 2018г.

Утверждаю:

И.о. директора МБОУ Озерная СШ № 9  
 Шушеначева Е.Ф./  
Приказ № 6 от 08.08.2018г.



**Рабочая программа**  
**по русскому языку 10 класса**  
**(среднее общее образование)**  
2018-2019 учебный год

Составитель:  
Шушеначева СА – учитель русского  
языка и литературы.

с. Черное Озеро,

2018 г.

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным компонентом государственного стандарта общего образования (приказ МО РФ от 05.03.2004 №1089);
  - Письмом Минобрнауки РФ от 07.07.2005 № 03-1263 «О примерных программах по учебным предметам Федерального базисного учебного плана»;
  - Образовательная программа МБОУ Озёрная СШ №9 приказ № 39-1 от 01.06.2015.;
  - Положение о порядке разработки и утверждения рабочих программ, предметов, учебных курсов, дисциплин (модулей) МБОУ Озёрная СШ №9 приказ № \_\_\_\_\_
- Учебный предмет является Федеральным компонентом учебного плана МБОУ Озёрная СШ №9 отводит 68 учебных часов для изучения русского языка из расчёта 2 учебных часа в неделю.

#### **Цели изучения русского языка в школе на ступени среднего общего образования:**

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

#### **Задачи изучения русского языка в основной школе:**

- закрепить и углубить знания учащихся об основных единицах и уровнях языка, развить умения по орфоэпии, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию;
- закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка;
- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;
- обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах использования;
- развивать и совершенствовать способность учащихся создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные

высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Русский язык как учебный предмет в старших классах по праву считается одним из важнейших, так как является основой развития мышления, интеллектуальных и творческих способностей учащихся, основой самореализации личности, развития способностей к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, он влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, социальная и профессиональная активность во многом определяют достижения человека во всех областях жизни, именно способствуют социальной адаптации человека к изменяющимся условиям мира.

Заключительный этап изучения русского языка на базовом уровне в школе направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве и функционировании русского языка и помогает учащимся углубить представления о стилистике современного русского литературного языка, закрепить орфографические и пунктуационные навыки, расширить лексический запас. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.

Порядок изложения учебных тем в данной программе учитывает возрастные особенности учащихся общеобразовательного класса и уровень их подготовки по предмету в соответствии с авторской учебной программой, а так же общую характеристику класса. В 10 классе обучается \_\_\_ человек, \_\_\_ из которых по русскому языку учатся на «4» и «5» .

Обучение осуществляется по УМК русского языка 10 класс. Автор: **А.И. Власенков, Л.М.** Рыбченкова-М.: Просвещение, 2016., который входит в Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе № 273 от 31.03.2014 года.

## Содержание образовательной программы

№ п/п	Название темы	Содержание темы	Количество часов
1.	ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ	Введение. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире. Взаимосвязь языка и истории, языка и культуры русского и других народов. Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятия христианства; период возникновения языка великорусской народности в XV—XVII вв.; период выработки норм русского национального языка. Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Функции русского языка как учебного предмета. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Проблемы экологии языка.	<b>7</b>
2.	РУССКИЙ ЯЗЫК КАК СИСТЕМА СРЕДСТВ РАЗНЫХ УРОВНЕЙ	Взаимосвязь единиц языка разных уровней. Словари русского языка. Единицы языка. Уровни языковой системы. Разделы науки о языке. Фонетика. Лексика и фразеология. Состав слова (морфемика) и словообразование. Морфология. Синтаксис.	<b>5</b>
3.	ФОНЕТИКА И ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ, ОРФОЭПИЯ	Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукозапись как изобразительное средство. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.	<b>4</b>
4.	ЛЕКСИКА И	Лексическая система русского языка.	<b>5</b>

	<b>ФРАЗЕОЛОГИЯ</b>	<p>Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы. Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Просторечие. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи. Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический анализ текста.</p>	
5.	<b>СОСТАВ СЛОВА (МОРФЕМИКА) И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ</b>	<p>Повторение морфемки и словообразования. Способы словообразования. Выразительные словообразовательные средства. Словообразовательный разбор. Повторение. Обобщение. Подготовка к контрольной работе</p>	<b>8</b>

**МОРФОЛОГИЯ, ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ (26 часов)**

6	<b>МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ</b>	<p>Обобщающее повторение морфологии  Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Общее грамматическое значение, грамматически формы и синтаксические функции частей речи.  Гласные и согласные в корне слова. Гласные в корне слова. Безударные о, а, е, и, я, проверяемые ударением. Употребление в качестве проверочного слова свободного корня (корень, соответствующий слову).  Согласные в корне слова. Непроизносимые согласные. Написание устойчивых буквосочетаний. Сочетания нч, нщ, чк, чн, шч, жч, стч, зч, здч. Написание слов с шипящим на конце.  Написание существительных женского рода единственного числа, существительных мужского рода, множественного числа, кратких прилагательных, наречий, глаголов 2-го лица единственного числа, глаголов неопределённой формы, глаголов повелительного наклонения с шипящим на конце слова. Написание о, ё после шипящих в корнях, суффиксах и окончаниях разных частей речи.</p>	<b>18</b>
---	--------------------------------	--	-----------

Употребление букв о, ё после ж, ш, ч, щ в корне слова, в суффиксах и окончаниях существительных, прилагательных, наречий, глаголов, причастий для передачи на письме ударных слогов. Написание и, ы после ц. Написание не с разными частями речи. Написание не с существительными, прилагательными, глаголами, деепричастиями, причастиями, отглагольными прилагательными и наречиями на -о, -е. Не в составе союзов. Написание не с краткими причастиями, краткими отглагольными прилагательным. Скрытое противопоставление. Одна и две буквы н в суффиксах различных частей речи. Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных, образованных от существительных (-н-, -енн-, -онн-, -ин-, -ан- (-ян-)). Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий и отглагольных прилагательных. Одна и две буквы н в суффиксах кратких причастий, кратких отглагольных прилагательных и наречий на -о, -е. Правописание не и ни с отрицательными, неопределёнными местоимениями и наречиями. Разграничение отрицательных местоимений и созвучных форм слов в устойчивых словосочетаниях (не кто иной как, ничто иное ... не и т.п.). Разграничение не и ни в предложении. Употребление усилительной частицы ни в предложении. Соединительный союз ни–ни. Ни в сложноподчинённом предложении при союзных словах кто ни, что ни, куда ни и т. п. Правописание корней с чередованием. Написание о в слабой позиции в корнях гор-, клон-, твор-; написание а в слабой позиции в корнях зар-, плав-; чередование о, а в корне рос-, раст-, ращ-; чередование о, а в корне кас(а)— кос(н)-, -лаг(а)- – -лож-, скак- – скоч-; буквы е, и в корнях с чередованием (бер- – бир(а), ...).Смыслоразличительное значение чередования корней равн- – ровн-, мак- – мок-. Правописание сложных слов. Правописание сложных существительных. Соединительные гласные о и е. Сложные существительные без соединительных гласных. Написание сложных и составных числительных. Правописание приставок. Правописание приставок, не изменяющихся на письме. Приставки на з/с. Приставки пре- и при- Орфограммы на стыке приставки и корня. Разделительный твёрдый знак. Гласные ы, и после приставок. Правописание суффиксов Суффиксы имен существительных (суффиксы -чик и -щик,-ик и -ек; -ец и -иц; -ичк- и-ечк-, -енк,-инк-, -еньк-, -ичк-, -тель, и др). Суффиксы имен прилагательных (-ив-, -чив; -оват, -еват, -ев, -еват, -евит; -н-, -енн-, -онн-, -ин-, -ан- (-ян-)).Суффиксы глаголов. Гласные на конце наречий. Правописание окончаний существительных, прилагательных

Склонение имен существительных. Склонение имен существительных во множественном числе. Правописание окончаний имен существительных. е, и в окончаниях имён существительных единственного числа. Склонение имен прилагательных. Окончания имен прилагательных. Правописание личных окончаний глаголов. Правописание личных окончаний глаголов. -ете, -ите на конце глаголов. Окончания разноспрягаемых глаголов. Проверка окончаний глаголов с приставкой обес- (обез-). Правописание суффиксов причастий. Написание гласных в суффиксах -ущ(ий) —ющ(ий), ащ(ий), -ящ(ий), -ем(ый), -им(ый) причастий. Написание гласных перед суффиксом -вш(ий) причастий, перед суффиксом -вдеепричастий; перед суффиксом -л глаголов прошедшего времени. Написание гласных перед н-нн в причастиях. Дефисное написание слов разных частей речи. Правописание сложных прилагательных (прилагательные, образованные от слитно пишущихся сложных существительных; сложные прилагательные, выражающие подчинительные отношения; сложные прилагательные со слитным написанием, употребляемые в роли терминов; прилагательные, образованные от сложных существительных с дефисным написанием; сложные прилагательные, выражающие сочинительные отношения; сложные прилагательные, части которых указывают на неоднородные признаки; сложные прилагательные, обозначающие оттенки цветов; сложные прилагательные, образованные от географических и административных имен собственных). Написание слов с пол-, полу-. Написание через дефис приложений. Написание через дефис наречий. Дефисное написание повторяющихся слов. Отличие наречий от созвучных форм слов. Отличие наречий от созвучных форм слов. Отличие наречий с приставками под-, за-, на-, в-, с-, без- (бес-), по-, из- (ис-), до-, к- от созвучных форм слов с предлогами под, за, на, в, с, без, по, из, до, к. Слитное написание наречий. Дефисное написание наречий. Раздельное написание наречных сочетаний. Правописание производных предлогов. Отличие производных предлогов от созвучных форм слов. Правописание производных предлогов несмотря на, вследствие, навстречу, вроде, насчет, ввиду, вместо, в течение, в продолжение, в заключение. Правописание союзов. Отличие союзов от созвучных форм слов. Отличие союзов чтобы, тоже, также, зато и выступающих в роли союзов наречий поэтому, потому, оттого от соотносимых форм слов: что бы, то же, так же, за то, от того, по тому, по этому. Правописание составных союзов. Правописание частиц.

		<p>Правописание частиц через дефис.</p> <p>Употребление прописных букв Собственные имена лиц: артикли, предлоги, частицы при нерусских фамилиях и именах; собственные имена, состоящие из двух частей; собственные имена в роли нарицательных; названия из области религии и мифологии. Географические и административные территориальные названия. Астрономические названия. Названия исторических эпох и событий. Названия календарных периодов, торжеств и названия, связанные с религией. Названия органов власти, учреждений, организаций, обществ, партий. Названия документов, памятников, предметов и произведений искусства. Наименование должностей, званий, титулов, названия орденов и медалей, наград. Названия литературных произведений и органов печати.</p>	
7	ПУНКТУАЦИЯ	<p>Запятая и точка с запятой между однородными членами предложения и частями сложного предложения, связанными интонацией перечисления. Запятая между однородными членами предложения и частями сложного предложения, связанными с помощью сочинительных союзов. Однородные члены предложения и части сложного предложения, соединенные неповторяющимися союзами. Однородные члены предложения и части сложного предложения, соединенные повторяющимися союзами. Однородные члены предложения, соединенные парными союзами.</p> <p>Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Выделение на письме придаточной части сложного предложения. Запятая при сложных подчинительных союзах. Запятая и точка с запятой в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Обособление дополнений, присоединяемых производными предлогами со значением включения/исключения (кроме, помимо и т. п.). Знаки препинания при обособленных дополнениях. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями. Обособленные определения. Обособление определений, выраженных причастным оборотом. Обособленные приложения. Уточняющие члены предложения. Уточняющие обстоятельства. Уточняющие определения. Пояснительные члены предложения. Присоединительные члены предложения. Конструкции со словами даже, особенно, например, в частности и др. Синтаксические конструкции, соединённые союзом и. Пунктуация в разноструктурных единицах с союзом и. Однородные члены предложения, соединённые союзом и. Части сложного предложения, соединённые союзом и. Части</p>	9



		<p>сложного предложения, соединённые союзом и, с общим второстепенным членом предложения. Знаки препинания при сочетании союзов. Однородные члены предложения, соединённые повторяющимся союзом и. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложениями. Вводные слова и словосочетания. Вводные предложения. Обращения. Междометия. Утвердительные, отрицательные и вопросительно-восклицательные слова. Знаки препинания при различных способах передачи на письме чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Тире в простом и сложном предложении. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении. Тире при приложении. Интонационное тире. Соединительное тире. Тире в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в сложном предложении Конструкции с союзом как. Сравнительный оборот в составе сказуемого и обстоятельства. Запятая при оборотах с союзом как. Запятая при оборотах с союзами будто, словно, точно и др. Цельные по смыслу выражения. Обособленные и необособленные приложения, присоединяемые союзом как, будто, словно, точно. Сочетания знаков препинания в сложных синтаксических конструкциях.</p>	
8	ТЕКСТ. ВИДЫ ЕГО ПРЕОБРАЗОВАНИЯ	<p>Анализ работ. Текст, его признаки и строение. Виды преобразования текста. Способы и средства связи между частями текста. Абзац. Сокращение текста: тезисы, выписки, план. Тематический конспект. Реферат. Оценка текста: аннотация, рецензия.</p>	<b>5</b>
9	ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ. НАУЧНЫЙ СТИЛЬ	<p>Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология, нормы их употребления в речи. Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи, использование учащимися средств научного</p>	<b>3</b>
10	ПОВТОРЕНИЕ. ОБОБЩЕНИЕ	<p>Контрольный диктант №2 по итогам изученного за курс 10 класса</p>	<b>4</b>
Всего:			<b>68 часов</b>

## Требования к уровню подготовки обучающихся

В результате изучения русского языка ученик должен **знать**:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения

**уметь**:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка

<b>В РЕЗУЛЬТАТЕ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «РУССКОГО ЯЗЫКА» УЧАЩИЙСЯ ДОЛЖЕН</b>		
<b>Базовые знания</b>	<b>Развитие познавательных умений</b>	<b>Формирование ценностно-мировоззренческих ориентаций</b>
<p><b>знать/понимать</b> - связь языка и истории, культуры русского и других народов;</p> <p>- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</p> <p>- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</p> <p>- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения</p>	<p><b>уметь</b> - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; - проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка</p> <p><b>аудирование и чтение</b> - использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в</p>	<p><b>использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни</b> - для осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдений за</p>

	<p>электронном виде на различных информационных носителях  <b>говорение и письмо</b> - создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале использовать изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; - применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; - соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; - использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста</p>	<p>собственной речью; - совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; - самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.</p>
--	--	--

## Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся

### 1) Оценка устных ответов учащихся

**Оценка «5»** ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1 — 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 — 2 недочета, в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Оценка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала (как самостоятельные, так и служебные слова)..

**Оценка («5», «4», «3»)** может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### II. Оценка диктантов

**Объем диктанта** для учащихся 10 класса устанавливается **170 — 200 слов** (при подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

**Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Для учащихся 10 класса он может состоять из **45 — 50 слов**.

При оценке диктанта исправляются, но **не учитываются** орфографические и пунктуационные **ошибки**:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 4) в передаче авторской пунктуации.

**Исправляются, none учитываются** описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо «работает»), «дулпо» (вместо «дупло»), «мемля» (вместо «земля»).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К **негрубым** относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни*;
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость** и **однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

**Однотипными** считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роце; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Если в одном непроверяемом слове допущено 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте **более 5 поправок** (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 исправлений и более.

Диктант оценивается одной отметкой.

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, и 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. **Оценка «4»** может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. **Оценка «3»** может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание **предел**, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для **оценки «4»** 2 орфографические

ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки, для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

- оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно;
- оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  заданий;
- оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий;
- оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий;
- оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

*Примечание: орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительного задания, учитываются при выведении оценки за диктант.*

При оценке словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

- оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок;
- оценка «4» ставится за диктант, в котором допущено 1-2 ошибки;
- оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки;
- оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено 5-7 ошибок;
- оценка «1» ставится за диктант, в котором допущено более 7 ошибок.

### III. Оценка сочинений и изложений

Примерный объем текста для подробного изложения в 10 классе — 350 — 450 слов.

Рекомендуемы примерный объем классных сочинений в 10 классе — 3,0 — 4,0 страницы. К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитываются:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и вразительность речи;
- число речевых недочетов.

### IV. Оценка за тест и словарный диктант

**Оценка "5"** ставится за 100% правильно выполненных заданий

**Оценка "4"** ставится за 80% правильно выполненных заданий

**Оценка "3"** ставится за 60% правильно выполненных заданий

**Оценка "2"** ставится, если правильно выполнено менее 60% заданий

#### **V. Критерии оценивания коллективной работы над проектом**

«5» - работал активно, самостоятельно добывал информацию, умело доказывал своё мнение, подготовил материал для большого количества слайдов.

«4» - работал активно, материал добывал с чьей-то помощью.

«3» - работал без интереса, только тогда, когда просили товарищи, но кое-что сделал для проекта.

«2» - несерьёзно отнесся к общему делу, не выполнил поручения.

Накопление в тетради учителя четырёх-пяти оценок в каждой графе даёт право выставить отметку в журнале. Наличие отказов, если их более трёх, ведёт к снижению средней оценки на балл. Такой учёт деятельности ученика помогает учителю видеть индивидуальные способности каждого читателя и общее продвижение класса в той или иной сфере литературного развития.

### **Источники информации**

1. Русский язык и литература. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных организаций: базовый уровень / А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. – М.: Просвещение, 2016.
2. Тематическое и поурочное планирование по русскому языку: 10 кл.: к учебнику по русскому языку в старших классах В.Ф. Грекова, С.Е. Крючкова, Л.А. Чешко/ Т.В. Раман. – М.: Экзамен XXI, 2004. – (Серия «Учебно-методический комплект»).



## Средства обучения

### Таблицы:

- № 1 Фонетика и графика
- № 2 Состав слова и словообразование
- № 3 Лексика и фразеология
- № 4 Правописание приставок
- № 6 Правописание суффиксов
- № 7 Правописание окончаний
- № 8 Имя существительное
- № 9 Имя прилагательное
- № 10 Числительное
- № 11 Местоимение
- № 12 Глагол
- № 13 Глагольные формы
- № 14 Правописание наречий
- № 15 Служебные части речи
- № 16 Синтаксис
- № 17 Подлежащее
- № 21 Однородные члены предложения
- № 23 Знаки препинания в простом предложении
- № 25 Знаки препинания при обращении
- № 27 Односоставные предложения
- № 33 Обособление уточняющих членов
- № 35 Сложные предложения
- № 36 СПП
- № 37 БСП
- № 38 Обособление второстепенных членов предложения

## Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Вид практического занятия, контроля	Дата проведения	
			план	факт
<b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (7 часов)</b>				
1	Введение. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире.		03.09	
2	Взаимобогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.		06.09	
3	Формы существования русского национального языка.		10.09	
4	Развитие речи №1 Язык и речь.		13.09	
5	Развитие речи №2 Устное сочинение на лингвистическую тему.		17.09	
6	Сочинение в форме ЕГЭ .	Сочинение-рассуждение	20.09	
7	Анализ сочинения в форме ЕГЭ.		24.09	
<b>РУССКИЙ ЯЗЫК КАК СИСТЕМА СРЕДСТВ РАЗНЫХ УРОВНЕЙ (5 часов)</b>				
8	Взаимосвязь единиц языка разных уровней.		26.09	
9	Словари русского языка.		01.10	
10	Разделы науки о языке. Единицы языка. Уровни языковой системы.		04.10	
11	Развитие речи №3. Контрольный диктант	Контрольный диктант	08.10	
12	Развитие речи №4. Анализ контрольного диктанта .		11.10	
<b>ПОВТОРЕНИЕ И УГЛУБЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ</b>				
<b>Фонетика и графика (4 часа)</b>				
13	Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии.		15.10	
14	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.		18.10	
15	Развитие речи №5 Обучающее сочинение-рассуждение.	Сочинение	22.10	
16	Развитие речи №6 Анализ творческих обучающих работ.		25.10	
<b>Лексика и фразеология (5 часов)</b>				
17	Повторение изученного в 5-9 классах по теме «Лексика».		08.11	
18	Фразеология. Происхождение и употребление фразеологизмов.		12.11	
19	Развитие речи №7 Подготовка к контрольному сочинению-рассуждению по направлению «Верность и измена»		15.11	
20	Контрольное сочинение №1	Сочинение	19.11	
21	Анализ сочинения		22.11	

<b>Состав слова (морфемика) и словообразование (8 часов)</b>				
22	Повторение морфемики и словообразования. Способы словообразования.		26.11	
23	Выразительные словообразовательные средства. Словообразовательный разбор.		28.11	
24	Повторение. Обобщение. Подготовка к контрольной работе		03.12	
25	Контрольная работа №1 по теме «Фонетика, лексикология, орфоэпия, состав слова, словообразование»	Контрольная работа	06.12	
26	Анализ контрольных работ		10.12	
27	<b>Развитие речи №9</b> Подготовка к написанию сжатого изложения с творческим заданием		13.12	
28	<b>Контрольное изложение №1</b> (сжатое в формате ГВЭ)	Контрольное изложение	17.12	
29	Развитие речи №10 Анализ творческих работ		20.12	
<b>МОРФОЛОГИЯ, ОРФОГРАФИЯ, ПУНКТУАЦИЯ</b>				
<b>Орфография (18 часов)</b>				
30	Обобщающее повторение морфологии Самостоятельные части речи. Служебные части речи.		24.12	
31	Контрольный диктант за 1 полугод.	Контрольный диктант	27.12	
32	Гласные и согласные в корне слова. Непроизносимые согласные. Написание устойчивых буквосочетаний.		10.01	
33	Написание слов с шипящим на конце. Написание о, ё после шипящих в корнях, суффиксах и окончаниях разных частей речи.		14.01	
34	Написание и, ы после ц Написание не с разными частями речи. Одна и две буквы н в суффиксах различных частей речи.		17.01	
35	Правописание не и ни с отрицательными, неопределёнными местоимениями и наречиями. Разграничение не и ни в предложении		21.01	
36	Правописание корней с чередованием. Правописание сложных слов.		24.01	
37	Правописание приставок. Орфограммы на стыке приставки и корня. Правописание суффиксов.		28.01	
38	Правописание окончаний существительных, прилагательных Склонение имен прилагательных		30.01	

39	Развитие речи №11 Подготовка к контрольному сочинению-рассуждению		04.02	
40	Контрольное сочинение №2	Контрольное сочинение	07.02	
41	Развитие речи №12 Анализ творческих работ.		11.02	
42	Правописание личных окончаний глаголов. Правописание суффиксов причастий. Дефисное написание слов разных частей речи.		14.02	
43	Отличие наречий от созвучных форм слов. Правописание производных предлогов и союзов. Правописание частиц.	18.02		
44	Словарный диктант №1 Употребление прописных букв	Словарный диктант	21.02	
45	Развитие речи №13 Подготовка к написанию сжатого изложения с творческим заданием		25.02	
46	Контрольное изложение №2 (сжатое в формате ГВЭ)	Контрольное изложение	27.02	
47	Развитие речи №14 Анализ творческих работ		04.03	
<b>Пунктуация. Синтаксис (9 часов)</b>				
48	Знаки препинания при обособленных дополнениях. Обособление обстоятельств. Обособленные определения. Обособленные приложения.		07.03	
49	Уточняющие члены предложения. Пунктуация в разноструктурных единицах с союзом и.		11.03	
50	Развитие речи №15 Подготовка к контрольному сочинению-рассуждению.		13.03	
51	Контрольное сочинение №3	Контрольное сочинение	18.03	
52	Развитие речи №16 Анализ творческих работ.		21.03	
53	Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложениями.		01.04	
54	Тире в простом и сложном предложении. Двоеточие в сложном предложении.		04.04	
55	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.		08.04	
56	Контрольная работа №2 по теме «Орфография. Морфология. Пунктуация».	Контрольная работа	11.04	
<b>ТЕКСТ. ВИДЫ ЕГО ПРЕОБРАЗОВАНИЯ (5 часов)</b>				

57	Анализ работ. Текст, его признаки и строение.		15.04	
58	Сокращение текста: тезисы, выписки, план.		18.04	
59	Тематический конспект. Реферат.		22.04	
60	Оценка текста: аннотация, рецензия.		25.04	
61	Развитие речи №17 Речеведческий анализ художественного и научно-популярного текста.		29.04	
<b>ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ. НАУЧНЫЙ СТИЛЬ (3 часа)</b>				
62	Назначение научного стиля речи.		02.05	
63	Нейтральная, общенаучная и специальная лексика.		06.05	
64	Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи, использование учащимися средств научного стиля.		13.05	
<b>ПОВТОРЕНИЕ.ОБОБЩЕНИЕ (4 часа)</b>				
65	<b>Промежуточная аттестация</b> по итогам изученного за курс 10 класса	Контрольный диктант	16.05	
66	Анализ работ. Повторение и обобщение изученного в 10 классе в форме презентации проектных работ по заданным темам.	Проектные работы	20.05	
67	Повторение и обобщение изученного в 10 классе в форме презентации проектных работ по заданным темам.	Проектные работы	23.05	
68	Повторение и обобщение изученного. в 10 классе в форме презентации проектных работ по заданным темам.	Проектные работы	27.05	