

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Озерная средняя школа №9



Утверждаю:

директор МБОУ Озерной СШ №9

*Сафонова О.И.* /Сафонова О.И./

Приказ №43 «30» 08 2016г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по учебному предмету**  
**«Изобразительное искусство»**  
**1-4 классы**  
(начальное общее образование)

**Разработчики:** Власова А.И., Абдорина М.И.,  
Потапова Е.Ю., Шушеначева Н.Т.,  
Янгулова Е.Г. – учителя начальных  
классов

с. Черное Озеро  
2016 г.

## **I. Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

В результате изучения предмета «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;

уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;

понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;

сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;

сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности; ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;

умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

### **Метапредметные результаты**

#### ***Регулятивные универсальные учебные действия***

##### ***1-2 классы***

Выпускник научится:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- учиться отличать верно выполненное задание от выполненного неверно;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

##### ***3-4 классы***

Выпускник научится:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока после предварительного обсуждения;
- учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему вместе с учителем;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

## **Познавательные универсальные учебные действия**

### **1 класс**

Выпускник научится:

- *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и знания, полученные на уроке;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
- перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать*.
- *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: *подробно пересказывать* небольшие тексты.

### **2 класс**

- Ориентироваться в своей системе знаний: *понимать*, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг.
- Добывать новые знания: *находить* необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях
- Перерабатывать полученную информацию: *наблюдать* и *делать* самостоятельные *выводы*.
- *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: составлять простой план небольшого текста – повествования

### **3-4 класс**

- Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно *предполагать*, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.
- *Отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.
- Добывать новые знания: *извлекать* информацию, представленную в разных формах
- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* факты и явления; определять причины явлений, событий, *делать выводы* на основе обобщения знаний.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы.

Выпускник получит возможность научиться:

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;*
- *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
- *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

### **1-2 класс**

Выпускник научится:

- *читать* и *пересказывать* текст;
- вступать в беседу на уроке и в жизни;
- *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- *учиться работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

### **3- 4 класс**

- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- читать вслух и про себя тексты учебника и при этом выделять главное.  
*Выпускник получит возможность научиться:*
  - учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
  - аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
  - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
  - осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
  - адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

## **Предметные результаты**

### **1 класс**

**В результате изучения изобразительного искусства у учащихся научатся:**

использовать художественные материалы (гуашь, цветные карандаши, акварель, бумага);

***Учащиеся получают возможность:***

*различать основные и составные, теплые и холодные цвета;*

*применять основные средства художественной выразительности в рисунке,*

*иллюстрациях к произведениям литературы;*

*применять навыки самостоятельной творческой деятельности;*

*оценивать произведения искусства (выражения собственного мнения) при посещении выставок.*

### **2 класс**

**В результате изучения изобразительного искусства у учащихся научатся:**

использовать художественные материалы (гуашь, цветные карандаши, акварель, бумага);

применять навыки самостоятельной творческой деятельности;

***Учащиеся получают возможность:***

*различать основные и составные, теплые и холодные цвета;*

*применять основные средства художественной выразительности в рисунке,*

*иллюстрациях к произведениям литературы;*

*оценивать произведения искусства (выражения собственного мнения) при посещении выставок.*

### **3 класс**

**В результате изучения изобразительного искусства у учащихся научатся:**

использовать художественные материалы (гуашь, цветные карандаши, акварель, бумага);

применять основные средства художественной выразительности в рисунке, иллюстрациях к произведениям литературы;

применять навыки самостоятельной творческой деятельности;

***Учащиеся получают возможность :***

*различать основные и составные, теплые и холодные цвета;*

*сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно – прикладного искусства);*

*обогащения опыта восприятия произведений изобразительного искусства; оценки произведений искусства (выражения собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.*

## 4 класс

### **В результате изучения искусства учащиеся научатся:**

развивать образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чувства, формировать основы анализа произведения искусства;

реализовывать творческий потенциал в духовной, художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, открытость миру, диалогичность;

осознанно уважать и принимать традиции, формы культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом»;

основам российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности.

### **Учащиеся получают возможность:**

*овладеть умениями и навыками восприятия произведений искусства; смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира;*

*сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства;*

*научиться различать виды и жанры искусства, смогут называть ведущие художественные музеи России (и своего региона);*

## 2. Содержание учебного предмета, курса

### 1 класс.

#### **ТЫ ИЗОБРАЖАЕШЬ, УКРАШАЕШЬ И СТРОИШЬ**

##### **Ты учишься изображать (9ч).**

Изображения всюду вокруг нас.

Мастер Изображения учит видеть.

Изображать можно пятном.

Изображать можно в объеме.

Изображать можно линией.

Разноцветные краски.

Изображать можно и то, что невидимо (настроение).

Художники и зрители (обобщение темы).

##### **Ты украшаешь(8ч).**

Мир полон украшений.

Цветы.

Красоту надо уметь замечать.

Узоры на крыльях. Ритм пятен.

Красивые рыбы. Монотипия.

Украшения птиц. Объемная аппликация.

Узоры, которые создали люди.

Как украшает себя человек.

Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

##### **Ты строишь(11ч).**

Постройки в нашей жизни.

Дома бывают разными.

Домики, которые построила природа.

Дом снаружи и внутри.

Строим город.

Все имеет свое строение.

Строим вещи.

Город, в котором мы живем (обобщение темы).

## **Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (5ч)**

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.

Праздник весны.

Сказочная страна.

Времена года.

Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение темы).

## **2 класс (34ч). ИСКУССТВО И ТЫ**

### **Чем и как работают художник?(8ч)**

Три основных цвета – желтый, красный, синий.

Белая и черная краски.

Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.

Выразительные возможности аппликации.

Выразительные возможности графических материалов.

Выразительность материалов для работы в объеме.

Выразительные возможности бумаги.

Неожиданные материалы. (обобщение темы).

### **Реальность и фантазия(7ч)**

Изображение и реальность.

Изображение и фантазия.

Украшение и реальность.

Украшение и фантазия.

Постройка и реальность.

Постройка и фантазия.

Братья-Мастера Изображения, украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

### **О чём говорит искусство(11ч)**

Изображение природы в различных состояниях.

Изображение характера животных.

Изображение характера человека: женский образ.

Изображение характера человека: мужской образ.

Образ человека в скульптуре.

Человек и его украшения.

О чем говорят украшения.

Образ здания.

В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).

### **Как говорит искусство(8ч)**

Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного.

Тихие и звонкие цвета.

Что такое ритм линий.

Ритм пятен.

Пропорции выражают характер.

Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности.

Обобщающий урок года.

## **3 класс (34ч). ИСКУССТВО ВОКРУГ НАС**

### **Искусство в твоём доме (8ч)**

Твои игрушки.

Посуда у тебя дома.

Мамин платок.

Обои и шторы в твоём доме.

Твои книжки.

Открытки.

Труд художника для твоего дома. (обобщение темы).

### **Искусство на улицах твоего города(7ч)**

Памятники архитектуры.

Парки, скверы, бульвары.

Ажурные ограды.

Волшебные фонари.

Витрины.

Удивительный транспорт.

Труд художника на улицах моего города (села) (обобщение темы).

### **Художник и зрелище(11ч)**

Художник в цирке.

Художник в театре.

Театр кукол.

Маски.

Афиша и плакат.

Праздник в городе.

Школьный праздник-карнавал (обобщение темы).

### **Художник и музей(8ч)**

Музеи в жизни города.

Изобразительное искусство. Картина-пейзаж.

Картина-портрет.

Картина-натюрморт.

Картины исторические и бытовые.

Скульптура в музее и на улице.

Художественная выставка (обобщение темы).

## **4 класс (34ч)**

### **КАЖДЫЙ НАРОД — ХУДОЖНИК (ИЗОБРАЖЕНИЕ, УКРАШЕНИЕ, ПОСТРОЙКА В ТВОРЧЕСТВЕ НАРОДОВ ВСЕЙ ЗЕМЛИ)**

#### **Истоки родного искусства (8ч)**

Пейзаж родной земли.

Деревня — деревянный мир.

Красота человека.

Народные праздники (обобщение темы).

#### **Древние города нашей земли (7ч)**

Родной угол.

Древние соборы.

Города Русской земли.

Древнерусские воины-защитники.

Новгород. Псков. Владимир. Суздаль. Москва.

Узорочье теремов.

Пир в теремных палатах (обобщение темы).

**Каждый народ — художник(11ч)**

Страна Восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии.

Народы гор и степей.

Города в пустыне.

Древняя Эллада.

Европейские города средневековья.

Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).

**Искусство объединяет народы (8ч)**

Материнство.

Мудрость старости.

Сопереживание.

Герои - защитники.

Юность и надежды.

Искусство народов мира (обобщение)



### 3. Тематическое планирование.

1 класс

#### ТЫ ИЗОБРАЖАЕШЬ, УКРАШАЕШЬ И СТРОИШЬ 33 ч

Название раздела	Кол-во часов
Ты учишься изображать.	9 ч
Ты украшаешь	8 ч
Ты строишь	11 ч
Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	5 ч

2 класс

#### ИСКУССТВО И ТЫ (34 ч)

Название раздела	Кол-во часов
Как и чем работает художник?	(8 ч)
Реальность и фантазия	(7 ч)
О чем говорит искусство	(11 ч)
Как говорит искусство	(8 ч)

3 класс

#### ИСКУССТВО ВОКРУГ НАС 34 ч

Название раздела	Кол-во часов
Искусство в твоём доме	8 ч
Искусство на улицах твоего города	7 ч
Художник и зрелище	11 ч
Художник и музей	8 ч

4 класс

#### КАЖДЫЙ НАРОД — ХУДОЖНИК (ИЗОБРАЖЕНИЕ, УКРАШЕНИЕ, ПОСТРОЙКА В ТВОРЧЕСТВЕ НАРОДОВ ВСЕЙ ЗЕМЛИ) 34 ч

Название раздела	Кол-во часов
Истоки родного искусства	8 ч
Древние города нашей Земли	7 ч
Каждый народ — художник	11 ч
Искусство объединяет народы	8 ч

