

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Озёрная средняя школа №9

Утверждаю:

и.о. директора МБОУ Озёрная СШ №9

 Ливаначева Л.В.

Приказ № 76 «30.08.» 2018г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету (курсу)
«Черчение»
8 класс
(основное общее образование)

Составитель: Бугаева С.В.
учитель черчения

с. Черное Озеро
2018г.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение на занятиях по черчению направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты отображают готовность и способность учащихся к саморазвитию, ценностно-смысловые установки и личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности:

- Патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее народов России
- Осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа; усвоение гуманистических, традиционных ценностей многонационального российского общества
- Готовность и способность учащихся к саморазвитию и личностному самоопределению на основе мотивации к обучению и познанию
- Готовность и способность учащихся к формированию ценностно-смысловых установок: формированию осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению и мировоззрению, формированию коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной и творческой деятельности.
- Умение разрешать конфликты, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы по «Черчению» должны отражать:

- Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать новые задачи в учении
- Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные
- Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, строить логическое рассуждение, делать выводы
- Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся задачей
- Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи
- Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы
- Владение основами самоконтроля и самооценки
- Умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение
- Развитие зрительной памяти, ассоциативного, визуально-пространственного мышления
- Формирование стойкого интереса к творческой деятельности с элементами конструирования, базирующихся на ИКТ

Предметные результаты

Учащиеся должны знать:

- об истории зарождения графического языка и основных этапах развития чертежа;
- об использовании компьютеров и множительной аппаратуры в создании и изготовлении конструкторской документации;
- о форме предметов и геометрических тел (состав, размеры, пропорции) и положении предметов в пространстве;
- о видах изделий, конструктивных элементах деталей и составных частях сборочной единицы;
- о правилах оформления чертежей;
- о методах проецирования;
- о видах соединений;
- о чертежах различного назначения.

Учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

- правильно пользоваться чертежными инструментами;
- выполнять геометрические построения;
- наблюдать и анализировать форму несложных предметов;
- выполнять технический рисунок;
- выполнять технические чертежи несложной формы, выбирая необходимое количество видов, в соответствии с ГОСТами ЕСКД;
- читать чертежи несложных изделий;
- осуществлять преобразование простой геометрической формы детали с последующим выполнением чертежа видоизмененной детали;
- изменять положение предмета в пространстве относительно осей координат;
- применять полученные знания при решении задач с творческим содержанием.

Содержание учебного предмета

1. Введение (1 ч.)

Графический язык и его роль в передаче информации о предметном мире. Чертеж как основной графический документ. Из истории развития чертежа. Современные технологии выполнения чертежей.

2. Правила оформления чертежей (4 ч.)

Инструменты, принадлежности и материалы для выполнения чертежей. Организация рабочего места.

Понятие о стандартах. Чертежный шрифт. Основная надпись чертежа.

3. Геометрические построения (2 ч.)

Правила построения параллельных и перпендикулярных прямых. Деление отрезка, прямой на равные части.

Построение и деление углов. Деление окружности на равные части и построение правильных многоугольников.

Правила построения сопряжений и эллипса.

4. Параллельное проецирование (12 ч.)

Центральное и параллельное проецирование. Прямоугольное (ортогональное) проецирование. Выполнение изображений предметов на одной, двух и трех взаимно перпендикулярных плоскостях проекций. Применение метода ортогонального проецирования для выполнения чертежей (эскизов). Виды. Правила оформления чертежа (форматы, основная надпись чертежа, нанесение размеров, масштабы).

Аксонметрические проекции. Прямоугольная изометрическая проекция. Способы построения прямоугольной изометрической проекции плоских и объемных фигур. Технический рисунок.

5. Сечения и разрезы (5 ч.)

Сечения и разрезы, сходство и различие между ними.

Сечения. Правила выполнения вынесенных сечений. Обозначение сечений. Графическое обозначение материалов на чертежах.

Разрезы. Простые разрезы (фронтальные, горизонтальные, профильные). Соединение вида и разреза. Обозначение разрезов. Местные разрезы. Разрезы (вырезы) в прямоугольной изометрической проекции.

6. Соединение деталей в изделии (4 ч.)

Общие сведения об изделии (деталь, сборочная единица, комплексы, комплекты). Чертежи разъемных и неразъемных соединений деталей.

Условное изображение резьбы на чертежах. Обозначение метрической резьбы. Упрощенное изображение резьбовых соединений (болтовое, винтовое). Чтение и выполнение чертежей резьбовых соединений.

7. Сборочные чертежи (6 ч.)

Сборочный чертеж. Изображения на сборочном чертеже. Штриховка сечений смежных деталей, размеры, номера позиций, спецификация.

Чтение чертежей несложных сборочных единиц. Детализирование.

Элементы конструирования частей несложных изделий с выполнением фрагментов сборочных единиц.

Тематическое планирование

№ п/п	Раздел	Количество часов
1	Введение	1
2	Правила оформления чертежей	4
3	Геометрические построения	2
4	Параллельное проецирование	12
5	Сечения и разрезы	5
6	Соединение деталей в изделии	4
7	Сборочные чертежи	6

Согласовано:

зам. директора по УВР

МБОУ Озёрной СШ №9

_____/Янгулова В.Г./

« ____ » _____ 2018г.

**Календарно-тематическое планирование
по черчению (8 класс), 34 часа**

№	Тема урока	Вид практического занятия, контроля	Дата план	Дата факт
1	Введение. Из истории развития чертежа. Чертеж как основной графический документ. Инструменты, принадлежности и материалы для выполнения чертежей.		5.09	
Правила оформления чертежей (4 ч)				
2	Понятие о стандартах. Стандартизация. Чертежный шрифт. Пр. р. «Выполнение чертёжного шрифта»	Пр.р.	12.09	
3	Основные правила выполнения и оформления чертежей. Типы линий. Форматы, рамки, основная надпись чертежа. Пр. р. «Оформление формата»	Пр.пр.	19.09	
4	Графическая работа «Линии чертежа».	Гр.р.	26.09	
5	Нанесение размеров на чертежах. Масштабы. Пр. р. «Нанесение размеров»	Пр.р.	3.10	
Геометрические построения (2 ч)				
6	Деление окружности на равные части при построении чертежа. Пр. р. «Деление окружности на равные части»	Пр.р.	10.10	
7	Сопряжения. Графическая работа «Построение сопряжений»	Гр.р.	17.10	
Параллельное проецирование (12 ч)				
8	Общие сведения о способах проецирования. Чертежи в системе прямоугольных проекций. Пр. р. «Построение плоскостей проекций».	Пр.р.	24.10	
9	Чертежи плоских фигур. Пр. р. «Построение чертежей плоских фигур».	Пр.р.	7.11	
10	Чертежи геометрических тел. Пр. р. «Построение чертежей геометрических тел».	Пр.р.	14.11	
11	Анализ геометрической формы предмета. Проекция группы геометрических тел.	Пр.р.	21.11	

	Пр. р. «Построение проекций группы геометрических тел».			
12	Виды. Количество и расположение видов на чертежах. Графическая работа «Нахождение главного вида».	Гр.р.	28.11	
13	Построение проекции точки, лежащей на поверхности предмета. Пр. р. «Построение проекций точек, нахождение вершин, ребер и граней предмета по чертежу».	Пр.р.	5.12	
14	Порядок чтения чертежей деталей. Пр. р. «Устное чтение чертежей».	Пр.р.	12.12	
15	Эскизы. Графическая работа «Эскиз детали с натуры »	Гр.р.	19.12	
16	Получение аксонометрических проекций. Пр. р. «Построение аксонометрических проекций плоских фигур».	Пр.р.	26.12	
17	Аксонометрические проекции плоскогранных предметов. Пр. р. «Построение аксонометрических проекций плоскогранных предметов».	Пр.р.	9.01	
18	Аксонометрические проекции предметов, имеющих круглые поверхности. Пр. р. «Построение овала»	Пр.р.	16.01	
19	Технический рисунок. Пр. р. «Выполнение технических рисунков деталей».	Пр.р.	23.01	
Сечения и разрезы (5 ч)				
20	Сечения.		30.01	
21	Графическая работа «Выполнение и обозначение сечений».	Гр.р.	6.02	
22	Разрезы.		13.02	
23	Графическая работа «Выполнение и обозначение разрезов».	Гр.р.	20.02	
24	Соединение вида и разреза. Местный разрез. Пр. р. «Соединение вида с разрезом»	Пр.р.	27.02	
Соединение деталей в изделии (4ч)				
25	Общие сведения о соединениях деталей в изделии. Пр. р. «Определение видов соединений»	Пр.р.	6.03	
26	Условное изображение и обозначение резьбы. Пр. р. «Изображение и обозначение резьбы».	Пр.р.	13.03	
27	Чертежи разъёмных и неразъёмных соединений. Пр. р. «Выполнение расчётов для изображения болтовых и шпилечных соединений».	Пр.р.	20.03	
28	Графическая работа «Чертеж резьбового	Гр.р.	3.04	

	соединения».			
Сборочный чертёж (6 ч)				
29	Сборочный чертёж. Пр. р. «Нанесение позиций на сборочный чертёж».	Пр.р.	10.04	
30	Сборочный чертёж. Пр. р. «Спецификация».	Пр.р.	17.04	
31	Чтение чертежей несложных сборочных единиц. Пр. р. «Чтение сборочных чертежей».	Пр.р.	24.04	
32	Деталирование. Пр. р. «Определение размеров для деталирования».	Пр.р.	8.05	
33	Графическая работа «Деталирование».	Гр.р.	15.05	
34	Элементы конструирования.		22.05	
35	Графическая работа «Решение творческих задач с элементами конструирования».	Гр.р.	29.05	